

OSWALD BÖHMES ÖLGEMÄLDE VON MEILENHOFEN UM 1950

OSWALD BÖHME, LEHRER UND SPÄTERER REKTOR AN DER NASSENFELSER SCHULE, WAR EIN UNGEWÖHNLICH VIELSEITIGER MANN. ANLÄSSLICH DES SPECKBERGFESTES 2011 WURDEN DIE BEREICHERUNG DES KULTURELLEN UND GESELLSCHAFTLICHEN LEBENS DURCH SEIN WIRKEN, SEINE GESCHICHTLICHEN, BOTANISCHEN UND GEOLOGISCHEN INTERESSEN, SEINE VERÖFFENTLICHUNGEN ZU VERSCHIEDENEN THEMEN UND, NICHT ZULETZT, SEIN FAUSTKEIL-FUND MIT DEN FOLGENDEN ANSTÖßEN ZUR ARCHÄOLOGISCHEN ERFORSCHUNG DES SPECKBERGS BESONDERS HERVORGEHOBEN. WENIGER BEKANT SEIN DÜRFTE, DASS BÖHME NICHT NUR SKIZZEN UND ZEICHNUNGEN IN SEINEN BRIEFEN UND VERÖFFENTLICHUNGEN, SONDERN AUCH EIN ÖLGEMÄLDE VON MEILENHOFEN HINTERLASSEN HAT. DER EINER KÜNSTLERFAMILIE ENTSTAMMENDE BÖHME WAR DEM JETZIGEN BESITZER DIESES BILDES UND AUTOR DIESES BERICHTES PERSÖNLICH BEKANT.

AN DER EINKLASSIGEN MEILENHOFENER VOLKSSCHULE HATTE DIE LEHRERIN IDA FRANZISKA VOGELSANG, GEBORENE KIESSLING, WÄHREND DES ZWEITEN WELTKRIEGES DIE SCHULLEITUNG IN VERTRETUNG IHRES EHEMANNES, DES IN RUSSLAND VERSCHOLLENE LEHRERS JOSEF FRANZ VOGELSANG, ÜBERNOMMEN. IHR SOHN GÜNTHER JOHANNES VOGELSANG, DER "LEHRER-GÜNTHER", WURDE 1938 IN MEILENHOFEN GEBOREN UND WUCHS BIS ZU SEINEM ELFTEN LEBENSJAHR AUF DEM DAMALIGEN SCHULANWESEN IN DER PEARRASSE AUF. ZWISCHEN DER BÖHME-FAMILIE UND DER RESTFAMILIE VOGELSANG BESTAND EIN FREUNDSCHAFTLICHES VERHÄLTNIS; MAN BESUCHTE SICH GEGENSEITIG. ALS DIE INZWISCHEN ALS KRIEGERWITWE ANERKANNTE IDA VOGELSANG GEGEN ENDE DER 1950ER JAHRE WIEDER EINE FESTE ANSTELLUNG ALS ZWEITE LEHRKRAFT IN OCHSENFELD FAND, ZOG SIE DORTHIN. IN DIESER ZEIT IST AUCH BÖHMES ÖLGEMÄLDE VON MEILENHOFEN ENTSTANDEN UND IN DEN BESITZ DER FAMILIE VOGELSANG GEKOMMEN. ES DÜRFTE SICH WOHL UM EIN ABSCHIEDSGESCHENK GEHANDELT HABEN. VON WEM ES VERANLASST WURDE UND WER SICH DARAN BETEILIGTE, IST DEM VERFASSER DIESER ZEILEN NICHT BEKANT. SEIN DANK AN DEN MALER OSWALD BÖHME UND DIE MEILENHOFENER ALS ALLFÄLLIGE SPONSOREN IST ABER AUFRICHTIG.

DAS BILD ZEIGT MEILENHOFEN VOM WALDESRAND JENSEITS DES SCHUTTERTALS, ALSO VOM SÜDEN HER. ES IST LINKS UNTEN MIT GELBEM PINSEL SIGNIERT: "OS. BÖHME, TAUBER". EINE JAHRESANGABE FEHLT LEIDER. AUS DEN OBEN BESCHRIEBENEN UMSTÄNDEN IST ABER SEINE ENTSTEHUNG VERHÄLTNISSMÄSSIG SICHER AUF ETWA 1950 ZU DATIEREN. DAS BILD BLIEB LANGE JAHRE BEI IDA VOGELSANG. NACHDEM SIE ZUSAMMEN MIT IHREN BEIDEN SCHWESTERN EIN HAUS MIT ZWEI WOHNUNGEN IN NÜRNBERG-REICHELSDORF VOM "ST. GUNDEKAR-WERK", DER "WOHNUNGS- UND SIEDLUNGSGESELLSCHAFT DER DIÖZESE EICHSTÄTT", GEKAUFT HATTE, ZOG SIE 1958 DORTHIN UND ÜBERNAHM AUCH EINE STELLE ALS LEHRERIN UND BIBLIOTHEKARIN AN DER DORTIGEN SCHULE. DER AUTOR ERINNERT SICH, DASS DAS BILD DAMALS AN BEVORZUGTER STELLE IM WOHNZIMMER IHRER REICHELSDORFER WOHNUNG HING. ALS DIE GESCHWISTER KIESSLING-VOGELSANG NACH EINEM LANGEN LEBEN NACHEINANDER VERSCHIEDEN, WURDE DER HAUSHALT IN NÜRNBERG AUFGELÖST, UND DER BERICHTERSTATTER VERLOR DAS BILD AUS DEN AUGEN. DA ER SELBST KEIN INTERESSE AN IMMOBILIENBESITZ IM ENTFERNTEN NÜRNBERG HATTE, HATTE ER SEIN ERBTEIL SEINER TOCHTER HEIKE UND SEINEM SOHN KAI, DIE, EBENFALLS ENTFERNT, IN HESSEN LEBTEN, ÜBERLASSEN.

MIT DEM AUFKOMMEN EINES FREUNDSCHAFTLICHEN KONTAKTES MIT DEM BETREIBER DIESER WEBSEITEN, THOMAS GÜNTHER AUS MEILENHOFEN, DESSEN GROSSVATER, DEN DORFSCHMIED UND IMKER, UND DESSEN VATER, EINEN SCHULKAMERADEN, DER VERFASSER GUT GEKANT HAT, UND MIT DER BESONDEREN WÜRDIGUNG OSWALD BÖHMES IM JAHRE 2011 IM RAHMEN DES "SPECKBERGFESTES", KAM AUCH DIE ERINNERUNG AN BÖHMES MEILENHOFENBILD WIEDER. DER "LEHRER-GÜNTHER", EIN IN HEILBRONN AM NECKAR LEBENDER, INZWISCHEN ÜBER 70 JAHRE ALTER, EMERITIERTER PROFESSOR FÜR ANGEWANDTE SOZIALWISSENSCHAFTEN UND SAMMLER ZEITGENÖSSISCHER KUNST, BEGAB SICH AUF DIE SUCHE. - UND ER WURDE UNTER MITHILFE AUS DER VERWANDTSCHAFT SCHLIESSLICH IM ABSTELLRAUM SEINER GROSSCOUSINE HANNELORE, DIE EINIGEN MEILENHOFENERN AUCH NOCH BEKANT SEIN DÜRFTE, FÜNDIG.

DIE BERGUNG UND IN BESITZNAHME DES SELTENEN SCHATZES KONNTE GELINGEN.
DEM FREUNDLICHEN ENTGEGENKOMMEN DER GROSSCOUSINE, IHRER KINDER UND KINDESKINDER SEI DANK!

DAS BILD HATTE ALLERDINGS IM LAUFE SEINES ÜBER 60JÄHRIGEN LEBENS EINIGEN SCHADEN GENOMMEN: EIN ETWA 2 CM LANGER RISS IN DER LEINWAND, EIN DEUTLICH ERKENNBARER WASSERSCHADEN, ALTERSPRÜNGE IN DER FARBOBERFLÄCHE, KLEINE FARBABPLATZUNGEN UND DIE ÜBLICHE, FESTGEBACKENE STAUBABLAGERUNG ZEIGTEN, DASS DER ZAHN DER ZEIT RECHT RESPEKTLOS AN DEM KUNSTWERK GENAGT HATTE. DANK GUTER PERSÖNLICHER KONTAKTE IN DER KUNST- UND MUSEUMSSZENE UND EMPFEHLUNGEN ANERKANTER EXPERTEN GELANG ES IN DER DIPLOM-RESTAURATORIN SOPHIE RICHTER EINE AUSGEZEICHNETE FACHKRAFT ZU GEWINNEN, DIE TROTZ IHRER NOCH JUNGEN JAHRE BEREITS SEHR HOHES FACHLICHES ANSEHEN GENIESST. UNTER ANDEREM WURDE SIE AUCH DURCH IHRE RESTAURATIONSARBEITEN AN DEN ALTARFIGUREN DES FREIBURGER MÜNSTERS IN VORBEREITUNG AUF DEN BESUCH VON PAPST BENEDIKT XVI. BEKANT. SOPHIE RICHTER WIDMETE SICH MIT GROSSER HINGABE, SORGEALT UND SENSIBILITÄT DEM BILD, DESSEN GESCHICHTE SIE INZWISCHEN ERFAHREN UND BERÜHRT HATTE. IHRE ARBEIT PROTOKOLLIERT SIE IN EINEM MEHRSEITIGEN SCHRIFTLICHEN BERICHT UND AUF EINER CD, SO DASS DIESE AUCH SPÄTER BEI BEDARF NOCH IM EINZELNEN NACHVOLLZIEHBAR SEIN WIRD.

[/WWW.SOPHIE-RICHTER.COM](http://WWW.SOPHIE-RICHTER.COM)/WWW.SOPHIE-RICHTER.COM/WWW.SOPHIE-RICHTER.COM/WWW.SOPHIE-RICHTER.COM/WWW.SOPHIE-RICHTER.COM/]

NUN HÄNGT OSWALD BÖHMES BILD WIEDER WÜRDIG AN EINEM BEVORZUGTEN PLATZ IN DER WOHNUNG DES SAMMLERS UND DIREKTEN NACHKOMMEN DER URSPRÜNGLICHEN BESITZERIN. ES DÜRFTE DIE EINZIGE KÜNSTLERISCHE BEARBEITUNG DER DORFANSICHT IN ÖL AUF LEINWAND AUS DER MITTE DES 20. JAHRHUNDERTS - VIELLEICHT SOGAR ÜBERHAUPT EINZIGE - SEIN. DANEBEN IST DEM VERFASSER NUR NOCH DIE FEDERZEICHNUNG "MEILENHOFEN IM SCHUTTERTAL" (2001) VON SIEGFRIED SCHIEWEG-MAUK, EICHSTÄTT, BEKANNT. SIE ZEIGT ÜBER 50 JAHRE SPÄTER DAS MEILENHOFEN DES BEGINNENDEN 21. JAHRHUNDERTS VON DER GEGENÜBER LIEGENDEN BIESENHARDER HÖHE AUS, ALSO VOM NORDEN HER.

// www.kunstlex.de/Siegfried-Schieweck-Mde.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Meilenhofen_Landkreis_Eichst%C3%A4tt.jpg&filetimestamp=20100504153645de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Meilenhofen_Landkreis_Eichst%C3%A4tt.jpg&filetimestamp=20100504153645de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Meilenhofen_Landkreis_Eichst%C3%A4tt.jpg&filetimestamp=20100504153645de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Meilenhofen_Landkreis_Eichst%C3%A4tt.jpg&filetimestamp=20100504153645 auk-1949.htm

HEILBRONN, 15. JANUAR 2012, GÜNTHER JOHANNES VOGELSAANG

